

DOSSIER de PRESSE

L'ART ACCESSIBLE

PAPETERIE D'ART - BIJOUX - RAKU
ÉVENTAILS - FERRONNERIE D'ART

VIADUC DES ARTS

57 avenue Daumesnil - Paris 12^e
Du 10 au 22 novembre 2009 de 12h à 19h
Nocturnes les jeudis et samedis jusqu'à 21h
Métro : Gare de Lyon, lignes 1 & 14
lartaccessible@gmail.com

Contact : Maria ARAM
maria.aram@aliceadsl.fr
06 22 40 79 78



Une petite «bande» éprise d'art
s'est réunie pour présenter
ses dernières créations
«accessibles» à tous

Une créatrice de bijoux

Trois amoureuses de raku

Un maître en ferronnerie d'art

Une artiste en peinture d'éventail

Une passionnée de papiers de collection



En 2001, j'ai décidé de faire de ma passion mon métier : Orfer est né... et a fait naître en moi la conception et la réalisation de luminaires, tables, sièges, miroirs, consoles au design résolument novateur, mêlant originalité et tradition.

www.orfer.be

Maria ARAM Michèle SEGUIER Margaret KOGLER

Le RAKU, est une céramique japonaise, née au XVI^e siècle

Cette technique ancestrale est présentée par trois spécialistes

On découvre la beauté de l'imperfection, de l'inachevé,
de l'irrégularité et de l'inattendu



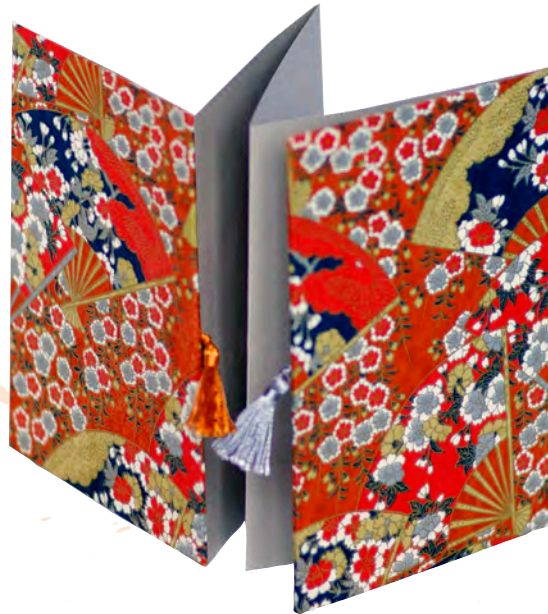
Marie-Hélène BALAZUC

Avec de l'ambre, du corail et des perles d'argent glanés au cours des années, de la Turquie à la Chine, Marie-Hélène nous fait découvrir des colliers et des boucles d'oreille réalisés à la manière des bijoux orientaux anciens.



Elisabeth DESCHAMPS

Magie des papiers... vénitiens ou florentins, népalais ou japonais, d'ici ou d'ailleurs... Elisabeth habille les blocs-notes, carnets, albums photos et autres objets de papeterie, créant des décors originaux, des plus contemporains aux plus classiques.



Beatriz MOYA

Naturel, peint, laqué, en dentelle ou tissu, petit, moyen ou grand, l'éventail a toujours fait partie de mon présent et de mes souvenirs. Un jour, je me suis dit : pourquoi ne pas y laisser une empreinte, «mon empreinte»...

